

Lerneinheit 2: Die Arbeit des Malers / der Malerin

	Der Maler und Lackierer
A	<p>1 Farben – mal dezent abgestimmt, mal frech leuchtend, uni oder kombiniert - verschönern die Umgebung.</p> <p>Der Maler streicht Innenräume, Außenwände, Türrahmen, Fensterläden, Geländer usw. Farbanstriche sind allerdings mehr als ein gestalterisches</p>
5	<p>Element. Sie schützen vor Rost, Feuchtigkeit und sonstigen Witterungseinflüssen.</p>
B	<p>Der Maler und Lackierer arbeitet meist beim Kunden. Zuerst bereitet er den Untergrund vor. Dazu schleift er die alte Farbe ab oder entfernt sie mit Lösungsmitteln. Dann trägt er - wenn nötig - einen Grundierungsanstrich auf. Durch diese Grundierung wird die Farbe, die anschließend</p>
10	<p>aufgestrichen wird gebunden und hält besser. Erst jetzt kann er streichen oder tapezieren.</p>
15	<p>Streichen heißt: mit Pinsel oder Roller Farbe auftragen. Damit der neue Farbanstrich nicht wieder abblättert, schleift der Maler die alte Farbe vorher gründlich ab und prüft, ob die Farbe auf dem Untergrund hält.</p> <p>Damit ein Anstrich genau die gewünschte Farbnuance aufweist, mischt der Maler die Farben fachgerecht.</p>
20	<p>Tapezieren heißt: die Tapetenbahnen von der Rolle zuschneiden und exakt aufkleben. Damit Tapeten mit einem komplizierten Muster richtig an die Wand kommen, achtet der Maler darauf, dass er die Bahnen mustergerichtet aneinander klebt.</p> <p>Damit die Tapeten makellos glatt sitzen, spachtelt er zuerst die Wände und klopft die geleiteten Bahnen nachher mit der Bürste fest.</p>

C		
25		Um Fenster, Balkontüren, Fassaden und Zäune gegen Witterungseinflüsse und Rosten zu schützen, überzieht sie der Maler mit einem Korrosions-Farbanstrich.
D		
		Der Maler hat einen abwechslungsreichen Beruf. Er ist in Kontakt mit Kunden und führt die Arbeit von Anfang bis zum Ende aus: „Alles-aus-einer-Hand“.
30		Manche arbeiten erfordern recht viel Ausdauer, zum Beispiel das Streichen von Heizkörpern. Der Maler muss die Arbeiten so ausführen, wie es der Kunde wünscht, auch wenn ihm persönlich eine andere Farbe oder Tapete besser gefallen hätte.

A. Begriffe und Formulierungen erklären

1. Schlage die Bedeutung folgender Wörter in einem Wörterbuch nach und schreibe auf, wie sie im Text „Der Maler und Lackierer“ gemeint sind.

Wort	Bedeutung	Seite im Wörterbuch
spezielle	besondere	
dezent		
Witterung		
grundieren (Grundierung)		
Nuance		

2. Suche im Text nach einer Formulierung, welche die gleiche Bedeutung hat.

(Wenn die Aufgabe zu schwierig ist, benutze die Arbeitshilfe hinten.)

Formulierung	Bedeutung
er kümmert sich	er sorgt für
mit einer Farbe	
sehr genau	
Durchhaltevermögen	
ohne Schönheitsfehler	

3. Suche im Text nach einer Formulierung, welche eine gegensätzliche Bedeutung hat.

(Wenn die Aufgabe zu schwierig ist, benutze die Arbeitshilfe hinten.)

Formulierung	Gegensatz
unwichtigsten	wichtigsten
Trockenheit	
einfach, übersichtlich	
langweilig, eintönig	
über andere Personen	

B. Textstellen erkennen

4. Oft kann man dasselbe mit ganz unterschiedlichen Worten beschreiben. Die folgenden fünf Sätze findest du in ähnlicher Form im Text auf Seite 13, der Inhalt ist gleich, die Worte und Sätze sind aber etwas verändert.

- Finde bei a) - e) jeweils den passenden Satz.
- Schreibe ihn in die Zeile darunter.
- Unterstreiche wie im Beispiel a) in deinem Satz die Wörter, die dasselbe sagen wie das Unterstrichene im Satz darüber.

a) Farben – in verschiedensten Formen – verschönern die Umgebung.

<i>Farben – <u>mal dezent abgestimmt, mal frech leuchtend, uni oder kombiniert</u> -verschönern die Umgebung.</i>

b) Farbabstriche sind mehr als nur Verschönerung.

c) Der Maler und Lackierer verrichtet seine Arbeit sehr oft bei den Auftraggebern.

d) Damit ein Anstrich genau den richtigen Farbton hat, mischt der Maler die Farben fachgerecht.

e) Für manche Arbeiten braucht man eine ziemlich gute Kondition, zum Beispiel das Streichen von Heizkörpern.

C. Informationen aus dem Text entnehmen

5. Beantworte die Fragen zum Text. Kreuze die richtigen Antworten an.

a) Was streicht der Maler und Lackierer an?

- | | | |
|----------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|
| <input type="radio"/> Innenräume | <input type="radio"/> Gemälde | <input type="radio"/> Bäume |
| <input type="radio"/> Türrahmen | <input type="radio"/> Geländer | <input type="radio"/> Außenwände |

b) Betriebs- und Verbrauchsmittel des Malers.

- | | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="radio"/> Farbe | <input type="radio"/> Grundierung | <input type="radio"/> Ziegelsteine |
| <input type="radio"/> Mehl | <input type="radio"/> Lösungsmittel | <input type="radio"/> Tapeten |

c) Welche Geräte erleichtern dem Maler die Arbeit?

- | | | |
|------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="radio"/> Pinsel | <input type="radio"/> LötKolben | <input type="radio"/> Strommessgerät |
| <input type="radio"/> Roller | <input type="radio"/> Kochlöffel | <input type="radio"/> Spachtel |

d) Typische Tätigkeiten des Malers:

- | | | |
|---------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| <input type="radio"/> schleifen | <input type="radio"/> auftragen | <input type="radio"/> tapezieren |
| <input type="radio"/> schweißen | <input type="radio"/> löten | <input type="radio"/> spachteln |

D. Den Text strukturieren

7. Finde mit Hilfe des Rätsels Schlüsselbegriffe des Textes. Unterstreiche sie anschließend im Text.

